

Il nuovo film di Winspeare sbarca a Berlino

Il regista: «Un grande onore»

di ANGELA LEUCCI

Il Salento d'autore al Festival Internazionale del Cinema di Berlino. Selezionato nella sezione "Panorama" il lavoro di Edoardo Winspeare "In grazia di Dio". "Finis Terrae. Leuca, il confine - recita la sinossi della pellicola - Una famiglia che sta per perdere tutto. Quattro donne diverse tra loro ma legate in modo indissolubile alla natura e ai luoghi che amano più di qualsiasi altra cosa. La loro casa, la terra alla quale appartengono. La crisi

economica sembra distruggere tutto, compresi i legami. Ma loro non ci stanno. C'è un modo per contrastare tutto ciò. C'è da guarda-

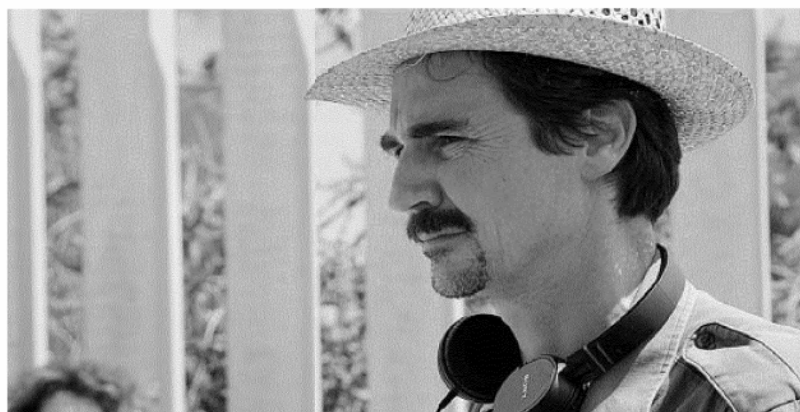
«In grazia di Dio»
è una storia al femminile
interamente girata
nel Sud Salento

re davvero a ciò che si possiede. I beni dei quali, a volte, il mondo si dimentica. Per sentirsi in grazia di Dio».

"In grazia di Dio" è un film ecologico e a impatto zero, una piccola storia sulla felicità che rappresenterà l'Italia e il Salento a Berlino. All'epoca della postproduzione, il regista parlò del senso del film, nato per riscoprire la meraviglia, la gratitudine di stare su questa terra, il senso di comunità, la comprensione del do-

lore e anche del male, la soddisfazione per il proprio lavoro e sopra ogni cosa l'amore che ci lega al prossimo.

Prodotto dallo stesso Edoardo Winspeare, Gustavo Caputo, Ales-



GRANDE SCHERMO
In alto, una scena di «In grazia di Dio»; a sinistra, il regista Edoardo Winspeare durante le riprese del film

sandro Contessa per Saietta Film con Rai Cinema, il film è sostenuto da Apulia Film Commission e gode del contributo dell'Assessorato alle Politiche Agricole della Regione Puglia e alcuni sponsor privati. «Sono felice - dice Winspeare - fin dall'inizio volevo andare a Berlino, festival che sento molto nelle mie corde, forse anche perché ho studiato in Germania, ho fatto la scuola di cinema a Monaco. Come negli altri miei film l'elemento locale è mol-

to forte, l'ambientazione nel Salento, lavorare con attori del posto, ma il tema è universale: la metamorfosi della crisi economica, la crisi vista come possibilità, come un nuovo inizio. È un film sulla possibilità di essere felici nonostante tutto». "In Grazia di Dio" è interamente girato nel Salento nei luoghi cari al regista, come Giuliano di Lecce, Tricase e altre località del Salento, e interpretato da attori non professionisti, basti pensare che la pro-

tagonista è Celeste Casciaro, moglie di Winspeare. «Winspeare è un autore speciale - chiosa la presidente di Apulia Film Commission Antonella Gaeta - che conferma la sua grande capacità di linguaggio, temi e sentimenti universali raccontando la sua terra. È accaduto sin dal principio, con Pizzicata, e questo risultato non fa che perfezionare un percorso, anche produttivamente creativo, che rende noi tutti orgogliosi di essergli stati al fianco».