

## COMUNICATO STAMPA

“APULIA INDUSTRY DAYS”: IL COMPARTO AUDIOVISIVO IN OCCASIONE DEL BIF&ST 2025.

LA FONDAZIONE APULIA FILM COMMISSION PROMUOVE QUATTRO GIORNATE DI LAVORO DEDICATE AL SETTORE AUDIOVISIVO NAZIONALE E INTERNAZIONALE. L’EVENTO SI TERRÀ DA LUNEDÌ 24 A GIOVEDÌ 27 MARZO ALLA CAMERA DI COMMERCIO, INDUSTRIA, ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI BARI.

Il settore del cinema e dell’audiovisivo è in continua evoluzione e coinvolge realtà imprenditoriali, artigiane e professionali che necessitano di spazi di confronto, scambio e formazione. La Fondazione Apulia Film Commission, nell’ambito della sua missione istituzionale, sostiene l’industria cinematografica con una strategia articolata, offrendo occasioni di approfondimento, networking e aggiornamento. In particolare gli “Apulia Industry Days”, in programma da lunedì 24 a giovedì 27 marzo alla Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Bari, mirano a fornire agli operatori del settore un’opportunità per analizzare le strategie di crescita, individuare nuove tendenze, avanzare proposte e conoscere le misure di sostegno offerte dagli enti pubblici coinvolti direttamente o indirettamente nel settore.

La scelta di inserire questa iniziativa all’interno del Bif&st 2025, una delle principali manifestazioni cinematografiche italiane, nasce dalla consapevolezza del legame tra domanda e offerta culturale e cinematografica, oltre che dal desiderio di valorizzare il contributo che la Regione Puglia garantisce da anni al settore. Le politiche regionali per l’audiovisivo hanno acquisito un ruolo sempre più centrale nel panorama nazionale, favorendo la nascita e lo sviluppo di un vero e proprio distretto economico regionale.

Le prime due giornate, lunedì 24 e martedì 25, saranno dedicate agli Italian Film Commission Training, il consueto incontro annuale di formazione e aggiornamento professionale organizzato dall'Associazione Nazionale delle Film Commission Italiane. L'evento vedrà la partecipazione di rappresentanti e delegati delle Film Commission italiane, con la presenza di esperti internazionali dell'industria cinematografica.

Il terzo giorno, mercoledì 26, è in programma il panel "La Puglia produce – Strumenti e strategie a supporto della filiera audiovisiva", una tavola rotonda tra le Associazioni di Categoria e i rappresentanti della Regione Puglia, dell'Assessorato allo Sviluppo Economico, delle agenzie regionali ARTI, ARET/Pugliapromozione, PugliaCulture e Apulia Film Commission. L'incontro sarà un'occasione per presentare programmi, progetti e opportunità a sostegno delle PMI pugliesi del settore audiovisivo.

Nella giornata conclusiva, giovedì 27, sono in programma due panel. Il primo prevede la presentazione del Bilancio Sociale 2024 di Apulia Film Commission, un modo per fare il punto sui risultati conseguiti nell'ultimo anno di attività, nonché di delineare le strategie future della Fondazione. Nel secondo curato da "mareAsinistra", la struttura di comunicazione istituzionale della Regione Puglia, si illustreranno le strategie di attrazione e valorizzazione dei talenti e le opportunità offerte dall'Europa per i professionisti del cinema e dell'arte.

"Apulia Industry Days" è organizzato dalla Fondazione Apulia Film Commission grazie alla collaborazione con la Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Bari e il supporto dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Puglia.

Bari, lunedì 10 marzo 2025