

Bari, 13 maggio 2024
Prot. N. 1395/24/U

CUP B39G23003470007
CIG B154CA07A8

OGGETTO: Procedura telematica negoziata ex art. 50, comma 1, lettera e) del D.Lgs. n. 36/2023, tramite piattaforma telematica di negoziazione Empulia, per l'affidamento del servizio di project management, financial management, communication management e coordinamento tecnico per l'attuazione del progetto REEL (*A Cinematic Journey through Italy and Croatia*), finanziato dal programma di Cooperazione Territoriale Europea Interreg Italia-Croazia 2021/2027, Asse prioritario 4 (Cultura e Turismo per uno Sviluppo Sostenibile), Obiettivo Specifico 4.1 (Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, nell'inclusione e nell'innovazione sociale) e di ulteriori eventuali progetti di cooperazione territoriale europea (interreg) che dovessero essere finanziati con la Fondazione Apulia Film Commission nel ruolo di lead partner o partner o soggetto attuatore, da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo ex art. 108, comma 2, lettera b), del D.Lgs. n. 36/2023. Nomina Commissione di Valutazione

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, dott. Antonio Parente (su Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'8 marzo 2023)

Premesso che:

- la Commissione europea ha adottato il Programma di Cooperazione transfrontaliera "Interreg VI-A Italia-Croazia 2021-2027" (di seguito: Programma) con Decisione C (2022) 5935 del 10 agosto 2022. Tale Programma dispone di una dotazione finanziaria totale pari a € 172.986.266,00 euro di fondi FESR e la sua area geografica comprende 8 contee in Croazia e 25 province in Italia, tra cui il territorio della Puglia, esclusa la provincia di Taranto;
- l'obiettivo generale del Programma è aumentare la prosperità ed il potenziale di crescita "blu" dell'area, stimolando la nascita di partenariati transfrontalieri capaci di portare cambiamenti tangibili, capitalizzando le precedenti esperienze di cooperazione e creando sinergie con la visione "EUSAIR" attraverso cinque Priorità ed i 7 Obiettivi Specifici del Programma;
- l'Autorità di Gestione del Programma Italia-Croazia, la Regione Veneto con sede a Venezia (Italia), ha aperto dal 28 novembre 2022 al 22 marzo 2023 il primo bando per standard projects (progetti ordinari), con una dotazione finanziaria di 80 milioni di Euro di fondi FESR, rendendo note le modalità di partecipazione e la documentazione necessaria alla candidatura attraverso la

pubblicazione nel sito internet del Programma: <https://www.italy-croatia.eu/web/italy-croatia/1st-call-for-proposals>;

- la Fondazione Apulia Film Commission ha partecipato al suddetto bando in qualità di partner capofila del progetto REEL (*A cinematic journey through Italy and Croatia*), candidato sull'Asse Prioritario 4 (*Cultura e turismo per uno sviluppo sostenibile*), Obiettivo Specifico 4.1 (*Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, nell'inclusione e nell'innovazione sociale*). Oltre ad Apulia Film Commission in qualità di partner capofila, la proposta vede coinvolti in qualità di partner di progetto il Comune di Venezia ed il Comune di Rimini sul lato italiano, mentre sul lato croato l'Agenzia Culturale Istriana e gli enti pubblici Art-Kino e Dubrovnik Cinemas. Sono partner associati il Centro Audiovisivo Croato e la Città di Pazin, entrambi croati;
- il progetto REEL è risultato finanziato. Il budget totale del progetto è di € 2.039.217,00, di cui € 1.631.373,60 di cofinanziamento da parte del Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, mentre il budget di AFC è pari € 571.172,00 di cui € 456.937,60 di cofinanziamento FESR ed € 114.234,40 di cofinanziamento nazionale attraverso il Fondo di Rotazione di cui all'art. 5 della Legge n. 183 del 16/04/1987, rifinanziato per il presente periodo di programmazione dalla Delibera CIPE n. 78 del 22/12/2021 (pubblicata sulla GURI – Serie Generale n. 94 del 22/04/2022) e, pertanto, per quanto riguarda AFC, il progetto REEL è finanziato al 100% senza alcun onere a carico della Fondazione AFC.

Considerato che:

- dovendo avviare le attività del progetto REEL, la Fondazione AFC, nel rispetto dei principi di trasparenza, di non discriminazione e di parità di trattamento, la Fondazione AFC con Determinazione Prot. N. 1117/24/U del 18/04/2024 ha indetto una procedura telematica negoziata tramite sistema EMPULIA ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera e) del D. Lgs. n. 36/2023, per l'affidamento del servizio di project management, financial management, communication management e coordinamento tecnico per l'attuazione del progetto REEL (*A cinematic journey through Italy and Croatia*), finanziato dal programma di cooperazione territoriale europea INTERREG ITALIA-CROAZIA 2021/2027, sull'Asse Prioritario 4 (*Cultura e turismo per uno sviluppo sostenibile*), Obiettivo Specifico 4.1 (*Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, nell'inclusione e nell'innovazione sociale*) e di ulteriori eventuali progetti di cooperazione territoriale europea (INTERREG) che dovessero essere finanziati con AFC nel ruolo di lead partner o partner o soggetto attuatore;
- nella stessa data si è proceduto alla trasmissione della Lettera di invito/Disciplinare N. 1118/24/U, agli operatori economici iscritti nelle categorie merceologiche dell'Albo on line dei Fornitori della Regione Puglia “**n. 331100000 (Servizi di consulenza per la gestione di progetti)**” e “**n.**

330000000 (Servizi di ricerca e sviluppo nonché servizi di consulenza e affini) coerenti con l'oggetto dell'affidamento”;

- il valore stimato dell'appalto per far fronte all'acquisizione del predetto servizio è pari a **€ 120.491,80, (euro centoventimilaquattrocentonovantuno/80) oltre IVA**; la Fondazione Apulia Film Commission, in ogni caso, considerati i progetti di cooperazione territoriale europea già candidati e da candidare ed eventuali ulteriori servizi di project management, financial management, communication management e coordinamento tecnico relative al progetto REEL, nel periodo di vigenza del contratto oggetto della presente procedura, ai sensi dell'art. 120, comma 1, lettera a) del D. Lgs. n. 36/2023, si riserva la facoltà, a sua insindacabile scelta, di affidare all'operatore economico individuato, anche ulteriori servizi di project management, financial management, communication management e coordinamento tecnico nell'ambito del progetto REEL e degli ulteriori progetti di cooperazione territoriale europea (INTERREG) che dovessero essere eventualmente finanziati con AFC nel ruolo di lead partner o partner o soggetto attuatore, agli stessi patti e condizioni del contratto sottoscritto, fermo restando che l'importo complessivo degli affidamenti non potrà superare l'importo previsto dall'articolo 14, comma 1, lettera c), del D. Lgs. n. 36/2023, attualmente pari ad € 221.000,00 (euro duecentoventunomila/00). Pertanto, **il valore stimato dell'appalto relativo alla presente procedura, ai sensi dell'art. 14, comma 4, del D. Lgs. n. 36/2023, è pari ad € 220.900,00 (euro duecentoventimilanovecento/00) oltre IVA come per legge**;
- il termine di presentazione delle offerte è stato fissato per il giorno 9 maggio 2024 alle ore 18:00;
- in data odierna, il RUP Dott.ssa Cristina Piscitelli, accedendo al portale Empulia ha riscontrato la ricezione di n. 1 offerta, pervenuta dall'operatore economico Orange Public Management srl.

Considerato altresì che:

- l'art. 6, comma 8 della Lettera di invito dispone che la valutazione delle offerte sarà affidata ad una Commissione che procederà all'attribuzione per ciascun operatore economico concorrente di un punteggio complessivo determinato dalla somma dei punteggi attribuiti all'offerta tecnica e all'offerta economica;
- l'art. 93 del D.lgs. n. 36/2023, prevede che la Commissione giudicatrice possa essere presieduta e composta dai dipendenti della Stazione Appaltante, nonché dal RUP.

RITENUTO, pertanto, di procedere con il presente provvedimento alla nomina della Commissione di cui innanzi, che risulterà così composta:

- Dott.ssa Cristina Piscitelli, (dipendente della Fondazione Apulia Film Commission e Responsabile Unica del Procedimento) in qualità di Presidente,

- Dott. Massimo Modugno (dipendente della Fondazione Apulia Film Commission – Responsabile Ufficio Produzioni e Progetti Audiovisivi).
- Dott.ssa Andreina De Nicolò (dipendente della Fondazione Apulia Film Commission - Ufficio Finanziamenti e Progetti EU),

ACQUISITA la disponibilità dei soggetti interessati e preso atto della dichiarazione resa dagli stessi sull'assenza di incompatibilità

DETERMINA

Per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,

1. Di ritenere costituita la Commissione Giudicatrice come sopra riportata, nell'ambito della procedura telematica sulla piattaforma EMPULIA, ai sensi dell'art. art. 50, comma 1, lettera e) del D.Lgs. n. 36/2023, da aggiudicare con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo ex art. 108, comma 2, lettera b), del medesimo D.Lgs. n. 36/2023, per l'individuazione dell'operatore economico a cui affidare il servizio di project management, financial management, communication management e coordinamento tecnico per l'attuazione del progetto REEL (*A cinematic journey through Italy and Croatia*), finanziato dal programma di cooperazione territoriale europea INTERREG ITALIA-CROAZIA 2021/2027, sull'Asse Prioritario 4 (*Cultura e turismo per uno sviluppo sostenibile*), Obiettivo Specifico 4.1 (*Rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo economico, nell'inclusione e nell'innovazione sociale*) e di ulteriori eventuali progetti di cooperazione territoriale europea (INTERREG) che dovessero essere finanziati con AFC nel ruolo di lead partner o partner o soggetto attuatore.
2. Di convocare la Commissione di valutazione il giorno **14 maggio p.v.**, con avvio lavori **alle ore 10:00**, presso la sede legale della Fondazione Apulia Film Commission, sita presso Apulia Film House, in Fiera del Levante, Lungomare Starita 1 – Bari, al fine di all'apertura delle buste telematiche contenenti l'offerta del concorrente partecipante alla procedura gara, al fine di accertarne l'integrità, la presenza dei documenti prescritti e la congruità dell'offerta medesima.
3. Di disporre che il presente provvedimento venga trasmesso ai componenti della Commissione, così come sopra designati, per la conferma dell'autorizzazione dell'incarico de quo.
4. Di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC www.apuliafilmcommission.it, con i curricula degli stessi.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale
Dott. Antonio Parente